

IL COWBOY ERNESTO E IL RODEO DI BOSCOFIORTIO



Un modo originale
per raccontare la
sindrome di Down

Virna Cipriani

La tranquilla cittadina di Boscofiorito è in fermento da qualche giorno: tra poco si svolgerà il **rodeo**, la più grande e attesa manifestazione dell'anno. Tutti gli abitanti sono contenti e non vedono l'ora arrivi quel giorno. Tutti tranne uno: Ernesto il **cowboy**.

Ernesto è un ragazzino molto simpatico che lavora come cowboy nel **ranch** dei Salis. Di mattina Ernesto va a scuola e i pomeriggi li trascorre felice al ranch per prendersi cura degli animali, cavalcare Elvis, il suo amato **pony** e allenarsi al **lazo**.

A scuola, però, non va benissimo; Ernesto ha delle difficoltà, soprattutto nella lettura e in matematica, ecco perché preferisce passare molto tempo nel ranch. Il suo carattere socievole e sempre allegro ha conquistato tutti; perfino Leo, il cavallo più burbero del ranch, non appena lo vede arrivare, gli si avvicina e gli posa il muso sulla spalla per farsi accarezzare.

Da qualche giorno, però, i genitori di Ernesto vedono il ragazzo un po' turbato; anche se lui non si confida con loro capiscono dal suo viso che qualcosa lo preoccupa. Sono convinti che il figlio sia un po' in ansia per via della gara con il lazo a cui parteciperà.

In realtà qualcos'altro preoccupa il giovane.

Un pomeriggio, mentre stava dando da mangiare ai cavalli, il ragazzo ha sentito il Signor Salis parlare con lo sceriffo di un certo **bandito** che si aggira per la città.

A un certo punto lo sceriffo ha tirato fuori un'immagine dalla tasca e l'ha mostrata al Signor Salis. Ernesto non ha sentito bene le parole ma è riuscito comunque a sbirciare l'immagine.

Il giorno del rodeo Ernesto è sul suo fedele pony, con il lazo ben stretto in una mano, pronto per entrare nell'arena. In quel momento, però, vede un movimento strano tra le prime file del pubblico. Il ragazzo ha una buona memoria visiva e riconosce subito il volto del bandito. Con un leggero colpo di talloni, Ernesto invita Elvis a entrare in arena. Tra le grida d'incoraggiamento del pubblico, il ragazzo galoppa verso il bandito e con il lazo lo cattura.

Nessuno capisce cosa stia accadendo tranne lo sceriffo che corre in aiuto del giovane e acciuffa il criminale per portarlo in prigione. Solo allora il pubblico applaude festosamente il ragazzo.

Il rodeo è finito ed Ernesto non ha vinto la gara con il lazo, ma ha guadagnato una ricompensa speciale da parte dello sceriffo e di tutta la città di Boscofiorito per aver catturato il bandito.

VOCABOLI DEL FAR WEST

Rodeo: è uno spettacolo in cui si esibiscono i cowboy.

Cowboy: chi si occupa della mandria.

Ranch: fattoria dove si allevano gli animali.

Pony: cavallo di statura piccola.

Lazo: laccio usato dai cowboy per catturare gli animali.

Bandito: criminale, fuorilegge.